

AUDREY KONG江沛頤

個人簡介

具備紀錄片與商業影片製作、剪輯、劇本創作及動畫經驗的合作型導演與編劇。希望在專業環境中參與多元影像專案，持續精進敘事與視覺表達能力。

學歷

卡內基美隆大學 (Carnegie Mellon University)

美國賓州匹茲堡

- 主修電影與媒體研究，輔修人機互動 (預計2025年畢業) || 平均績點 (GPA): 3.71

榮譽與獎項

- Terres 國際影展 2023 入選 — 《凰金樂齡旅遊》(剪輯)
- 2025 睇電影 入選，榮獲「個人表現獎」— 《毋但是講話爾爾》(導演)

專業經驗

平面設計師

2021 - 2023

H.K.R. LLC

- 使用Adobe Photoshop、Canva及Procreate設計高品質宣傳品、菜單與海報
- 建立統一且具辨識度的品牌視覺識別

製片助理

2023-2024

析禾創意文化事業有限公司

- 負責剪輯、字幕與腳本撰寫，合作單位包含臺南市教育局、成功大學及Bio Taiwan 2024
- 勘景與聯繫拍攝地點，協助拍攝日程與行政事務
- 撰寫專案進度報告並向客戶簡報

專業經驗

2023-2024

Tindoori Labs

- 管理社群媒體行銷實習生
- 為公司社群平台製作與規劃內容
- 設計宣傳海報、傳單與廣告素材

影像製作與後製研究員

2025

Warhol Academy

- 擔任匹茲堡地區影視製作助理
- 參與提案與內容創意發想
- 操作專業攝影、收音與燈光設備

編劇

2025-至今

Zack D. Films

- 為全球知名YouTube頻道撰寫每週影片腳本
- 以平均千萬觀看數維持高互動內容品質
- 與團隊合作研究並修改劇本

領導經驗

卡內基美隆大學台灣學生會

2022 -2024

活動總召

- 策劃並主辦夜市活動，吸引超過1,000名參與者並創造2,000美元盈餘
- 統籌來自卡內基美隆與匹茲堡大學的16個學生組織
- 負責活動規劃、財務與宣傳設計

技能

- 技術技能: Adobe 全套軟體、單眼相機攝影、DaVinci Resolve、Final Cut Pro、Blender、Autodesk Maya
- 其他技能: 平面設計、協調能力、組織能力、團隊合作與適應力
- 語言能力: 中文與英文為母語程度，精通粵語與台語